

Glazen dak geeft zicht op oudste gemetselde muur van Nederland

## Van 'rotte kies' tot pand om van te watertanden

**Nederlands oudste gemetselde muur bevindt zich in het centrum van Deventer. Direct ernaast lag vele jaren een terrein braak. Een doorn in het oog van de Deventenaren, die het 'de rotte kies' noemden. Sinds kort is de plek weer het aanzien waard. In opdracht van de gemeente Deventer realiseerde Koopmans Bouw b.v. uit Apeldoorn er een fraaie horecagelegenheid met daarboven zes stadswoningen (appartementen). De historische muur is zichtbaar door het glazen dak van het nieuwe atrium dat door Brakel Atmos werd vervaardigd. Hoofd werkvoorbereiding Frank Westerink en hoofd uitvoerder John Wilms van Koopmans Bouw vertellen over dit uitdagende project.**

### Geen doorsnee-project

De opdracht was niet alledaags: maak een glazen overkapping die zowel aansluit op de monumentale muur als op de nieuwbouw aan de andere kant. De muur moest namelijk goed zichtbaar blijven. "Een bijzondere situatie", aldus Frank Westerink. "Niet omdat het atrium – bestaand uit een glazen dak en twee glazen gevels die als tochtsluis fungeren – zo groot was. Maar wél vanwege de aansluiting met die wankelende muur die schots en scheef staat." Aan beide zijden van de muur is nieuwbouw gepleegd, licht collega Wilms toe. "Brakel Atmos heeft de verschillen in afmetingen opgevangen door een geïsoleerde aluminium strook met flexibele kantaansluiting aan te brengen. Het geheel oogt strak. Alleen van onderaf zie je dat er een 'knikje' in de koker zit."

### Eisen

Het atrium fungeert als de hoofdentree en ontvangstruimte van de horecagelegenheid die zich tussen de nieuwbouw en de monumentale muur bevindt. De glasconstructies moesten aan speciale eisen voldoen, zegt Westerink. "De glaskap is brandwerend uitgevoerd om brandoverslag naar de naastgelegen appartementen te voorkomen. Bovendien moest geluidsisolerende beglazing worden toegepast, die incidenteel beloopbaar is uitgevoerd om reinigingswerkzaamheden mogelijk te maken."

### Synergie en teamwork

Met de monumentale muur mocht uiteraard niets gebeuren. Dankzij zorgvuldig teamwork ging alles goed. "De afdeling R&D van Brakel Atmos onderbouwde – waar nodig – alle berekeningen schriftelijk. Er was synergie tussen de gemeente Deventer, Brakel Atmos en Koopmans die gebaseerd was op wederzijds vertrouwen. Dat was bevorderlijk voor de snelheid én voor het eindresultaat. Het is een goed atrium tegen reële kosten geworden."

Teamwork was ook het devies in de uitvoering, volgens

Wilms. "De bouwplaats was voor vrachtwagens moeilijk bereikbaar en er was weinig plek voor opslag. Het was vaak passen en meten. Maar het is allemaal keurig verlopen. We hadden prettig overleg met de monteurs van Brakel Atmos. En ze kwamen de afspraken netjes na."

### Van lelijk eendje tot mooie zwaan

Het eindresultaat past helemaal in het historische straatbeeld, stelt Westerink. "De gemeente Deventer is er blij mee." Wilms valt hem bij. "Mensen die in de omgeving wonen, zijn ook enthousiast; ze vinden dat het er fantastisch uitziet."



F. Westerink en J. Wilms, Koopmans Bouw



De oudste gemetselde muur van Nederland

